

Las Iniciativas de Cooperación Artística Transnacional (I.C.A.T.) – Simposios transnacionales

Tipo de proyecto: Varios eventos

Programa de afiliación: EL4DEV

Subprogramas de pertenencia: LE PAPILLON SOURCE y El Contraataque de Los Municipios

Fundador de la Iniciativa: Paul Elvere DELSART

Fundador del programa y los subprogramas: Paul Elvere DELSART

Definición del proyecto

Una serie de conferencias, reuniones y talleres (workshops) en línea en todo el mundo, donde artistas se reúnen y colaboran en torno a temáticas específicas.

Objetivo del proceso

Reasignar al arte su verdadero papel; ser un vector y motor del desarrollo social. Valorar una nueva cultura filosófica transnacional centrada en las cooperaciones masivas y la interdisciplinariedad, y comenzar este nuevo movimiento de "Renacimiento".

Nota

El término "simposios" se utiliza comúnmente cuando se trata de encuentros artísticos y de creación de obras en público, sancionado por un jurado al final de un concurso.

Hilo conductor

Una serie de eventos animados que se llevan a cabo simultáneamente en varios países durante 1 año completo (12 meses), abiertos al público en general, en los cuales los artistas trabajan según temáticas dedicadas.

Concepto

Acoger, en línea, en varias ocasiones a lo largo de unos días, a artistas pintores, artistas digitales e ilustradores de todos los horizontes y en diversas disciplinas. Estos artistas son seleccionados previamente según criterios como: Expresión radiante, Enfoque positivo y Filosofía.

Objetivos de los eventos

Permitir que artistas no convencionales, no mediáticos, aislados y a veces "marginados", que evolucionan en un enfoque idealizado, revelen al público en general sus actividades de creación artística de obras conceptuales, abstractas o figurativas. Permitir que un público novato o experto proveniente de todos los horizontes descubra a estos artistas excepcionales en acción.

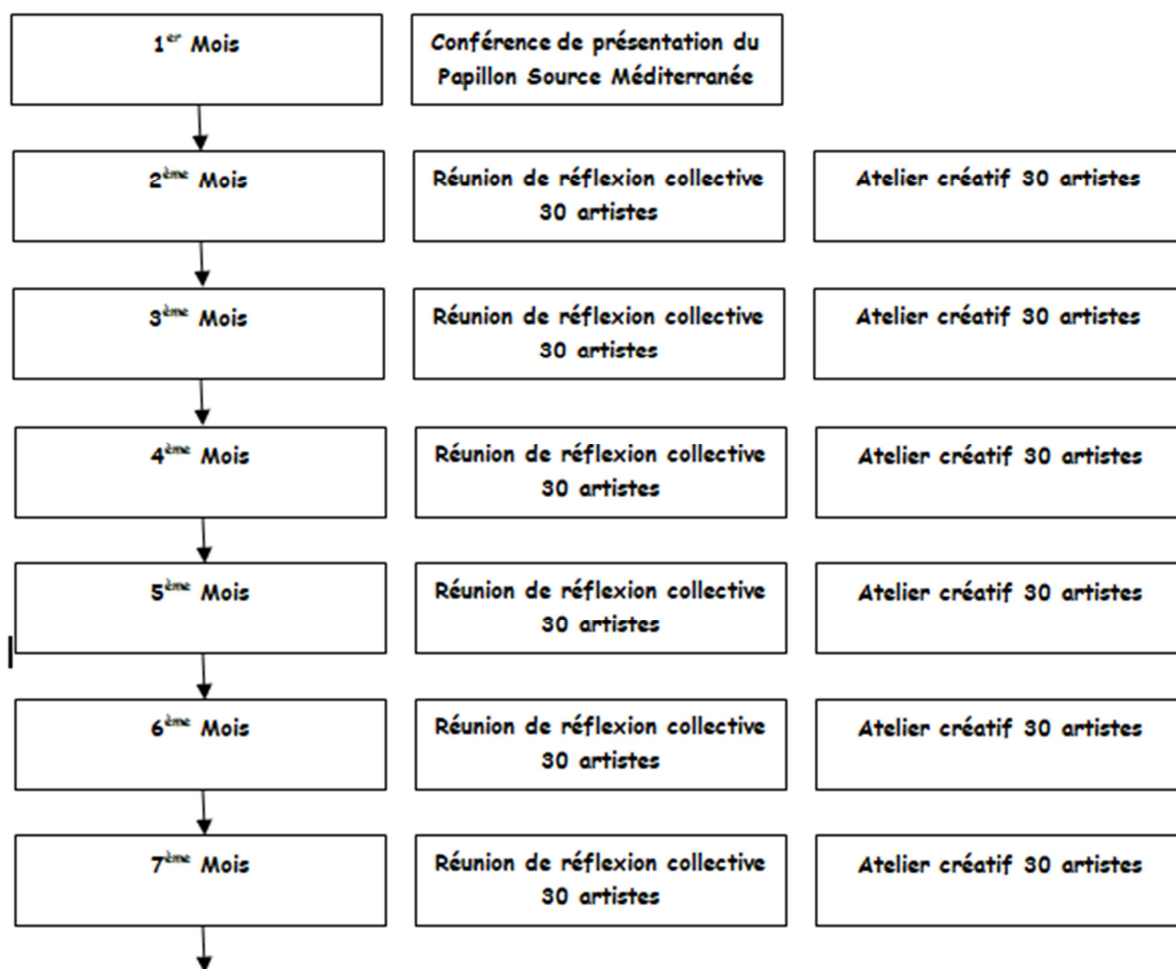
Mediatización de los eventos

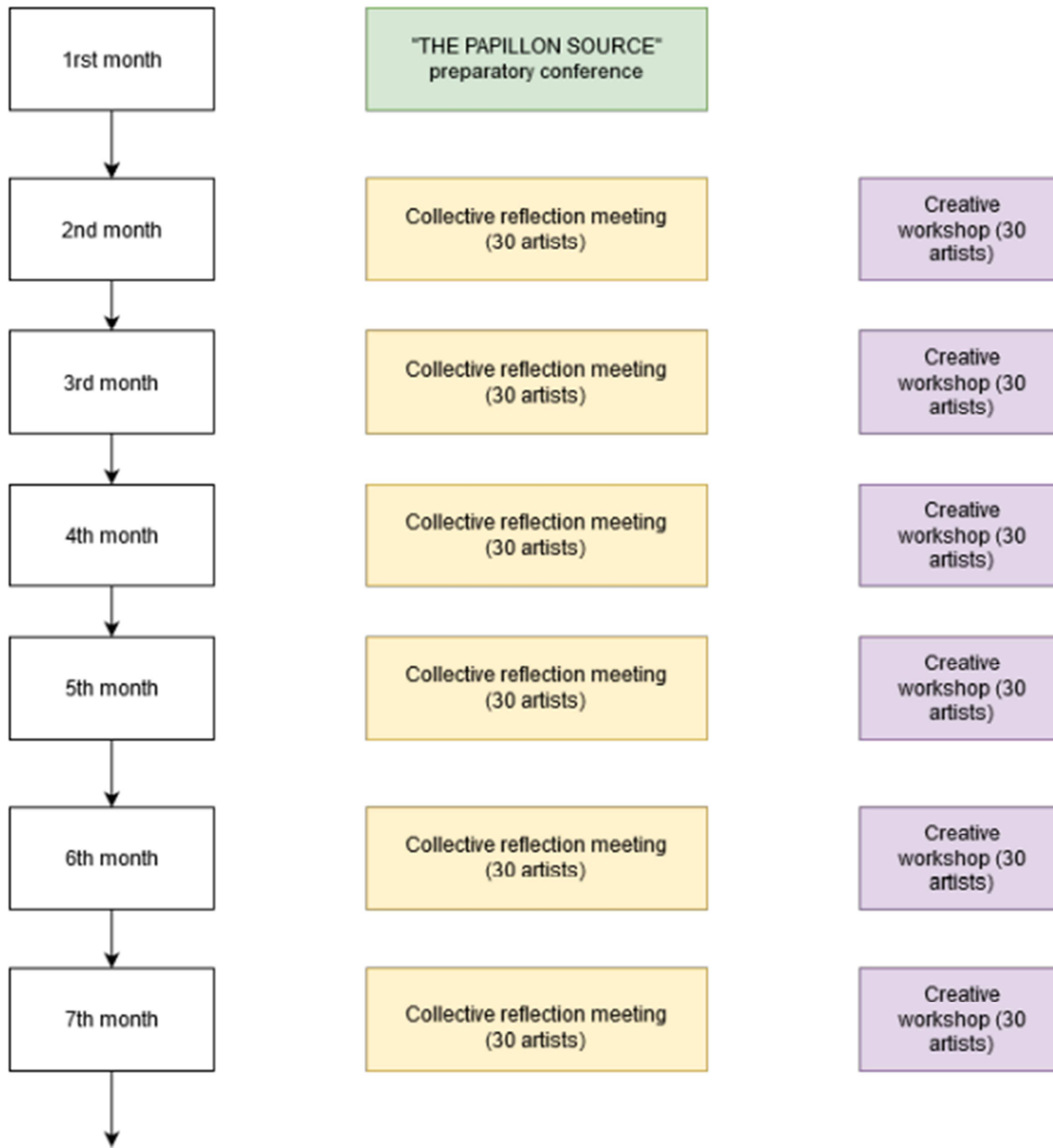
La mediatización de los eventos está asegurada por numerosos sitios web, redes sociales y blogs especializados en cultura, televisiones de todo el mundo y la Web TV positiva EL4DEV.

Organización/Composición

Se organizan conferencias de presentación de "Le Papillon Source", reuniones de reflexión colectiva y talleres creativos en todos los países simultáneamente o no. Cada reunión de reflexión colectiva y cada taller creativo reunirá exactamente a 30 artistas por país (los mismos 30 porque estos 2 eventos están relacionados y se suceden automáticamente, con los mismos participantes). Se organizará 1 reunión de reflexión colectiva + 1 taller creativo por mes. Cada mes, los eventos acogen a nuevos artistas, 30 por país. Una conferencia de presentación de "Le Papillon Source" tendrá lugar al margen de todas estas reuniones, durante el primer mes. Una conferencia de clausura del proyecto se llevará a cabo durante el 12º y último mes. Todo esto ocurrirá durante un período de exactamente 1 año. Equipos de facilitadores estarán presentes en línea para animar cada uno de los eventos, en cada país.

Planificación





Temáticas

- La alianza social y solidaria de los pueblos en los espacios mediterráneo/asiático/africano/europeo/americano/oceánico.
- El desplazamiento transnacional de investigadores, artistas, creadores y estudiantes en los espacios mediterráneo/asiático/africano/europeo/americano/oceánico.
- La unión de mentes y corazones en los espacios mediterráneo/asiático/africano/europeo/americano/oceánico.
- El compartir de conocimientos y habilidades en los espacios mediterráneo/asiático/africano/europeo/americano/oceánico.
- Las ciudades ideales en los espacios mediterráneo/asiático/africano/europeo/americano/oceánico.
- Los niños creadores en los espacios mediterráneo/asiático/africano/europeo/americano/oceánico.
- La nueva sociedad civil mediterránea/asiática/africana/europea/americana/oceánica/mundial.
- La nueva diplomacia llamada "societal" en los espacios mediterráneo/asiático/africano/europeo/americano/oceánico.
- La nueva "RENACIMIENTO" en los espacios mediterráneo/asiático/africano/europeo/americano/oceánico.
- Los espacios mediterráneo/asiático/africano/europeo/americano/oceánico, motores del cambio y vitrinas de un futuro mejor.

Esto constituye una gran oportunidad de encuentro con personas expertas y sensibles al surgimiento de una nueva cultura filosófica.

Se abordará un tema por mes (del 2º al 11º mes), es decir, 10 temas en 10 meses.

Symposiums multilaterales

Estos eventos se organizan simultáneamente en línea en todos los países del mundo. La organización y el número de eventos son exactamente iguales en cada país.

Lugares de los eventos

En línea, con participantes ubicados en todo el mundo.

Las generaciones futuras

El mismo principio se aplica a los niños que deseen expresarse artísticamente. Habrá facilitadores presentes para guiarlos técnicamente y artísticamente. Sus expresiones artísticas son libres, y se otorgarán premios a cada uno (valorización de la expresión artística).

Finalidad de los Symposiums

Al final de todos los eventos, todas las obras de los adultos serán compradas, sin excepción, a un precio que oscila entre 300 y 3000 euros por el programa EL4DEV. El precio de compra dependerá de la calidad de las obras y será determinado por un jurado del programa EL4DEV, en cada país.

Posteriormente, se exhibirán en las galerías de arte de las ciudades turísticas "Le Papillon Source", en cada uno de los países donde se hayan llevado a cabo los eventos.

Las obras de los niños también se exhibirán en las galerías de arte de las ciudades en el "Mini Papillon Source", módulos dedicados a los niños co-creadores en las ciudades turísticas.

Esta acción de promoción a través del arte es parte integral de un movimiento transdisciplinario de co-creación iniciado por el programa EL4DEV: "El segundo movimiento de renacimiento".

Estos eventos representan valiosas oportunidades para difundir y valorar la nueva cultura filosófica transnacional y para iniciar este nuevo movimiento de "Renacimiento".

Who I am:

<https://www.paul-elvere-delsart.net/paul-elvere-valerien-delsart>
<https://drive.google.com/file/d/1DBKiShrFaPGc4A4bd2Gbw0XU1KEGIWRm/view>
<https://drive.google.com/file/d/1foG7gUi9rvwqVCndv-VilzEphl57jdM-/view>
https://drive.google.com/file/d/1By_8zu_W9pDh5uw53xz70Rkp_UJiXFU/view

My vision for changing society:

<https://www.paul-elvere-delsart.net/my-vision-to-change-the-world-my-manifesto>

My complete presentation on the "Boards" website/application:

<https://boards.com/a/sxRqU.nU5St2>

My complete presentation on the website/application « Beacons.ai »:

https://beacons.ai/paul_elvere_delsart_eng

My blogs on the website/application « Linktree »:

https://linktr.ee/paul_elvere_delsart

My personal website (includes my entire program and my action plan):

<https://www.paul-elvere-delsart.net/>

The website of my societal change program named EL4DEV:

<http://www.el4dev.com/>

My open letter (massively sent worldwide, in French and English – *tens of millions of mailings*):

<http://www.eng.elvere-delsart.com/Eng%20Elvere%20DELSART.htm>

<http://www.eng.paul-delsart.com/Eng%20Paul%20DELSART.htm>

My global action plan:

<http://action-plan.el4dev.org/Paul%20Elvere%20DELSART's%20action%20plan.htm>

My projects:

<http://projects.el4dev.net/Paul%20Elvere%20DELSART's%20projects.htm>

The EL4DEV Confederation (*new supranational entity with a societal vocation*):

<http://www.eng.el4dev.org/>

<http://larp.el4dev.net/LARP%20-%20Green%20Empire%20East%20and%20West.htm>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/the-green-empire-of-the-east-and-the-west-the-el4dev-confederation>

<https://drive.google.com/file/d/1EYYYKqI8sPJYG6d4w8LGJ9Rgf5Odu5J/view>

<https://drive.google.com/file/d/1204bSaaeKyLhcYHqyGd493eUB9hz3td4/view>

https://drive.google.com/file/d/1h9NbDTGfZ7ZJOBNDWZJH_9E8E7bMdy-t/view

Full program web portal:

<http://www.el4dev.net/>

My action plan for social peace and societal diplomacy:

<https://drive.google.com/file/d/11gelTVhrqddnNCjyNbDBqUYFUk28NiMo/view?pli=1>

“Societal diplomacy” concept and the new international relations:

<https://drive.google.com/file/d/1Pi0E0CVYAKrMBJLNVmIxpPJWzsgNT28b/view>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/el4dev-societal-diplomacy-eng>

<https://drive.google.com/file/d/1fz4HotVMaPZaZx6Gj-EUOqQre2d6GfCq/view>

Understand the EL4DEV societal change program:

<https://drive.google.com/file/d/1fy5knN7V40irNIWFwq8GPBx3GNqoocbM/view>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/programme-el4dev-el4dev-program-paul-elvere-valerien-delsart>

<http://www.el4dev.com/>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/el4dev-pics-eng-paul-elvere-valerien-delsart>

The digital and audiovisual tools of the EL4DEV program (Information System):

<https://www.paul-elvere-delsart.net/el4dev-information-system-the-educational-big-smart-data-of-the-program>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/web-tv-and-studios-el4dev-the-papillon-source-the-municipalities-counter-attack>

<http://www.el4dev.com/page/about-strategic-deployment-tool>

<http://www.el4dev.com/page/human-dignity>

<http://www.el4dev.com/page/development-projects>

<http://www.el4dev.com/page/dynamics-progress>

EL4DEV program’s positive social engineering:

<https://drive.google.com/file/d/1JT1V1t8qfi9leddy2c31MtyBEGPnv-B/view>

Le Papillon Source (EL4DEV program subprogram):

https://drive.google.com/file/d/1OAcj_IS0iNExOe5ZJk9KRFxHrHX_82O/view

<https://www.paul-elvere-delsart.net/sous-programme-le-papillon-source-le-papillon-source-sub-program-paul-elvere-valerien-delsart>

https://drive.google.com/file/d/1v_Kp-Cce-2NA0sbn3ptf5f27zqtvKdhZ/view

<https://drive.google.com/file/d/1G53kLB4EuAmT2HNO3lt8bFt6zs7nBoZ4/view>

https://drive.google.com/file/d/1DyaEcnZmasp70D0Kn_Rnez6FFTk0rr03/view

<http://www.el4dev.com/papillon/>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/understanding-le-papillon-source-eng-paul-elvere-valerien-delsart>

Le Papillon Source concept art :

<https://www.paul-elvere-delsart.net/le-papillon-source-by-abdelaziz-ghazani-paul-elvere-valerien-delsart>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/le-papillon-source-by-pierre-boussion-paul-elvere-valerien-delsart>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/le-papillon-source-by-thomas-delsart-paul-elvere-valerien-delsart>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/le-papillon-source-by-christine-oberthur-paul-elvere-valerien-delsart>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/le-papillon-source-pics-paul-elvere-valerien-delsart>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/le-papillon-source-inner-africa-eng-paul-elvere-valerien-delsart>

The Municipalities counter-attack (EL4DEV program subprogram):

<https://drive.google.com/file/d/15NoML7mkpZ1B2qUZCUF1GB-v0xjOvWiy/view>

<https://drive.google.com/file/d/1uwCg29X01ejKU0tmSjSsVySwPdRBDRJZ/view>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/el4dev-the-municipalities-counter-attack-the-municipalities-strike-back-transnational-program>

The revitalization of territories thanks to the EL4DEV program:

https://drive.google.com/file/d/1rppvFCsB_o2eG2P15tEz2GY3XErPYyWU/view

The vegetal calderas (key modules of "LE PAPILLON SOURCE" labelled infrastructures):

<https://drive.google.com/file/d/1t0pMSZPuAfSTzolSMviZ67rb2Lc7yTin/view>

<https://drive.google.com/file/d/1XcYkYJ02s0QQqFQCXw7FMQPfSE5RoUtq/view>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/green-vegetal-plant-calderas-vertical-green-complexes>

EL4DEV program cross-national cooperation events:

<https://www.paul-elvere-delsart.net/transnational-intellectual-cooperation-initiatives-tici-scientific-cooperation>

<https://www.paul-elvere-delsart.net/transnational-artistic-cooperation-initiatives-taci-transnational-online-symposia>

My political program during the French presidential election of 2022:

<https://www.paul-elvere-delsart.net/paul-elvere-delsart-s-highly-reformist-program>

Why I claim the governance of France:

<https://drive.google.com/file/d/1Tbdad-mMP8lz8zv4-aSkFvswSSM8uQYx/view>

<https://drive.google.com/file/d/1wU4d-ZLkhoE0fdeRMNuYIFk84z7I9IRv/view>

https://drive.google.com/file/d/1i4tJIC1Ne2L_R5-4ArL7toA-tV6l9pJR/view

<https://drive.google.com/file/d/1OCIDUmMC34BVkM2r7xxlYcjZsSNotwy7/view>

<https://drive.google.com/file/d/1NJrao7XAUHRR2Ur2z8clLiPQ2VEfzuC/view>

PDF Platform (access to all documents in PDF format):

<http://el4dev.info/>

My videos

<https://www.tiktok.com/@elveredelsart>

<https://www.tiktok.com/@pauvelveredelsart>

<https://www.youtube.com/channel/UC72XkmRA7AFbTbIzbKwA72w>

<https://www.youtube.com/@EL4DEV/videos>

<https://www.instagram.com/el4dev/reels/>

<https://www.facebook.com/people/Paul-delsart/100064085887365/>

<https://www.facebook.com/el4dev/>

<https://www.facebook.com/el4dev.lepapillonsource.mohammedVI/>
<https://www.facebook.com/people/Le-Papillon-Source-Inner-Africa-Ngompem/100067833020907/>
<https://vk.com/clips/el4dev>

The books (that I write and edit) exposing my solutions:

<https://www.paul-elvere-delsart.net/the-books-of-paul-elvere-delsart>

https://beacons.ai/paul_elvere_delsart_eng/books

<https://www.coolibri.com/bibliotheque-en-ligne/delsart-paul>

https://www.thebookedition.com/fr/46225_paul-elvere-delsart

<https://www.smashwords.com/profile/view/PaulElvereDELSART>

https://publish.monbeaulivre.fr/site/?r=userwebsite/index&id=paul_elvere_delsart/

https://www.lulu.com/search?contributor=Paul+Elvere+DELSART&page=1&pageSize=10&adult_audience_rating=00

<https://www.bookelis.com/auteur/delsart-paul-elvere/41218>

<https://www.publier-un-livre.com/fr/le-livre-en-papier-auteur/20925-paul-elvere-delsart/1>

https://www.amazon.fr/s?i=digital-text&rh=p_27%3APaul+Elvere+DELSART&s=relevancerank&text=Paul+Elvere+DELSART&ref=dp_byline_sr_ebooks_1

https://www.google.com/search?q=paul+elvere+delsart&client=firefox-b-m&channel=ts&tbs=bks&sxsrf=AB5stBgQq6Uvbf2b9S0OVvkt1PT_8jgQGA:1691170993554&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwjeiMzyxsOAAxWDCuwKHTVuBT0Q_AUICygG

<https://www.kobo.com/ww/en/search?query=paul%20elvere%20delsart&ac=1&acp=paul%20elvere%20delsart&ac.author=paul%20elvere%20delsart&sort=Temperature>

https://www.barnesandnoble.com/s/%22Paul%20Elvere%20DELSART%22;jsessionid=85795FF374F2CB24AD22E011874D28FF.prodny_store01-atgap08?Ntk=P_key_Contributor_List&Ns=P_Sales_Rank&Ntx=mode+matchall

<https://www.fnac.com/ia10514002/Paul-Elvere-DELSART>

Presence on readers' social networks:

<https://www.babelio.com/auteur/Paul-Elvere-Delsart/650324/bibliographie>

<https://www.livraddict.com/biblio/auteur/paul-elvere-delsart.html>

<https://booknode.com/auteur/paul-elvere-delsart/livres>

https://www.goodreads.com/author/list/28327191.Paul_Elvere_DELSART

Other publication spaces

<https://sites.google.com/view/paul-elvere-delsart-el4dev/>

<https://elveredelsart.blogspot.com/>

https://beacons.ai/paul_elvere_delsart_eng

https://medium.com/@paul_elvere_delsart

https://karmatv.io/Paul_Elvere_DELSART

<https://t.me/el4dev>

<https://www.reddit.com/user/Elvere-Paul-DELSART/>

Where to find other information:

<https://fr.quora.com/profile/St%C3%A9phane-D-9>

<https://fr.quora.com/profile/Bastien-Guillon-1>

<https://brainly.lat/app/profile/63173011/questions>

<https://brainly.lat/app/profile/63174195/answers>

¿Qué opinas al respecto?

Paul Elvere DELSART

E-mail 1 (**Preferido para establecer contacto**): paul-elvere-delsart@yandex.com

E-mail 2: e.delsart.consultant@gmail.com

Mobile: +33 6 41 37 87 08

<https://www.linkedin.com/in/elvere-paul-delsart-840b0339/>